



**NORMAS PARA SUBMISSÃO
DE TRABALHOS NO ENCCONT
DA FACULDADE CATÓLICA DO
RIO GRANDE DO NORTE**

**ENCONTRO DE CIÊNCIAS CONTÁBEIS DA FACULDADE CATÓLICA DO
RIO GRANDE DO NORTE**

EDITAL PARA SUBMISSÃO E APRESENTAÇÃO DE TRABALHOS

Contabilidade em Tempos de Adversidade:
desafios e perspectivas

MOSSORÓ - RN

2020



**FACULDADE
CATÓLICA**
DO RIO GRANDE DO NORTE



NORMAS PARA SUBMISSÃO DE TRABALHOS NO ENCCONT DA FACULDADE CATÓLICA DO RIO GRANDE DO NORTE

FACULDADE CATÓLICA DO RIO GRANDE DO NORTE (FCRN), 2020
ENCONTRO DE CIÊNCIAS CONTÁBEIS DA FACULDADE CATÓLICA DO RN
Praça Dom João Costa, 511 – Bairro Santo Antônio.
FCRN, Colégio Diocesano Santa Luzia
Mossoró/RN | CEP 59.611-120 (84) 3318-7648
E-mails: encont@catolicadorn.com.br

ORGANIZAÇÃO GERAL DO EVENTO

Prof. Me. Ítalo Carlos Soares do Nascimento
Profa. Ma. Antônia Wigna de Almeida Ribeiro

COMISSÃO CIENTÍFICA

Profa. Ma. Natália Queiroz da Silva Oliveira
Camilla Saionara Silva Santos
Jerferson Freitas da Silva
Liandra Chirley Medeiros da Silva
Raissa Jayane Nogueira da Silva
Vitória Giovana Mota Oliveira

AVALIADORES

Profa. Dra. Adriana Martins de Oliveira
Prof. Me. Antonio Gustavo Nicácio
Prof. Me. Francisco Valdeque de Oliveira Júnior
Profa. Me. Iriane Teresa de Araújo
Profa. Ma. Jane Elly Nunes da Costa Lima
Profa. Dra. Karidja Kalliany Carlos de Freitas Moura
Profa. Ma. Mercia Cristiley Barreto Viana
Profa. Ma. Monikely De Oliveira Silva Paiva
Profa. Ma. Raniela Ricarte Freitas Sampaio
Prof. Dr. Washington Sales Do Monte



FACULDADE
CATÓLICA
DO RIO GRANDE DO NORTE



NORMAS PARA SUBMISSÃO DE TRABALHOS NO ENCCONT DA FACULDADE CATÓLICA DO RIO GRANDE DO NORTE

COMISSÃO DE DIVULGAÇÃO

Profa. Ma. Raniela Ricarte Freitas Sampaio

Carlan Amorim Lira Júnior

Camilla Saionara Silva Santos

Raissa Jayane Nogueira da Silva

Vivian Kelly Barbosa de Sousa

COMISSÃO TÉCNICA

Profa. Ma. Jane Elly Nunes da Costa Lima

Erivanio da Silva Dunga

Yara Sâmara Medeiros Silva

COMISSÃO CULTURAL

Antonio Raul Araújo de Oliveira

Jeane Karla da Silva Constantino

Mírian Cristiane Pereira de Melo



FACULDADE
CATÓLICA
DO RIO GRANDE DO NORTE

1. Apresentação

A crise da Covid-19, provocada pelo novo Coronavírus (Covid 19), que resultou em milhões de mortes pelo mundo, impactou diversos setores da sociedade, como saúde, educação e economia, alterando substancialmente a rotina de todos os cidadãos. A contabilidade, enquanto ciência social aplicada, acompanha as mudanças ocorridas na sociedade e, em meio a pandemia provocada pela Covid 19, tem exercido papel fundamental para a continuidade dos negócios, cuidando diariamente da saúde financeira das organizações.

Diante disso, emerge a necessidade de se discutir sobre os desafios e as perspectivas para a profissão contábil em tempos de crise e de adversidades, especialmente no contexto atual, suscitando a proposta para a realização do Encontro de Ciências Contábeis da Faculdade Católica do Rio Grande do Norte (ENCCONT), no intuito de levantar reflexões no tocante aos novos anseios para a contabilidade, a partir da perspectiva de discentes, docentes e profissionais da área.

Destarte, o evento tem como público-alvo os discentes de Ciências Contábeis e áreas afins, bem como os profissionais da área, com o objetivo de estimular a discussão e o aprofundamento do tema e permitir a interação entre academia e mercado. Além disso, busca-se o incentivo à produção acadêmica, tendo em vista o estímulo dado à iniciação científica.

Com o tema "Contabilidade em Tempos de Adversidade: desafios e perspectivas", o evento será realizado entre os dias 18 e 20 de novembro de 2020, sendo coordenado pelo curso de Ciências Contábeis, contando com o apoio do curso de Administração. Tendo em vista o isolamento social, o evento será realizado 100% de forma virtual, através de plataformas digitais, tais como o *google meet* e *youtube*, permitindo assim uma maior interação e participação de pesquisadores de diferentes localidades.

Assim, considerando-se a busca pelo conhecimento e o estímulo à novas pesquisas no âmbito acadêmico e profissional, realizar-se-á este evento. Por este motivo, estende-se o convite a toda a comunidade acadêmica, na expectativa de que boas reflexões e aprendizados surgirão com a sua realização.

Comissão Científica



2. Normas Gerais

Art. 1º - DISPOSIÇÕES GERAIS

§1º - As inscrições para submissão de trabalhos estarão abertas a partir do dia 10/09/2020 até o dia 30/10/2020.

§2º - Toda e qualquer produção científica, que se enquadre nos Grupos Temáticos, poderá ser divulgada no ENCCONT.

§3º - O envio do trabalho para submissão e apresentação no ENCCONT implica na autorização automática dos autores para publicação da produção científica nos Anais do evento, produzidos posteriormente.

§4º - A não observância das normas descritas neste artigo implicará na recusa da avaliação do trabalho.

Art. 2º - GRUPOS TEMÁTICOS

Parágrafo único - Os trabalhos deverão ser submetidos, de acordo com suas áreas específicas, para o seguintes Grupos Temáticos:

GT 1: Contabilidade para Usuários Externos (Contempla estudos relacionados à: Contabilidade Societária; Contabilidade Geral; Teoria da Contabilidade; Contabilidade Governamental; Auditoria Externa; Análise das Demonstrações Contábeis; Outros estudos afins.)

GT 2: Contabilidade para Usuários Internos (Contempla estudos relacionados à: Contabilidade Gerencial; Gestão e Planejamento Tributário; Gestão Estratégica de Custos; Controladoria; Controladoria Pública e Governamental; Contabilidade e Análise de Custos; Planejamento e Controle Orçamentário; Avaliação de Projetos de Investimentos; Auditoria Interna; Outros estudos afins.)



GT 3: Outros Tópicos Contemporâneos em Contabilidade, Finanças e Gestão
(Contempla estudos relacionados à: Educação Contábil; Formação do Contador; Ética; Mercado de Trabalho; Gestão, Empreendedorismo e Inovação; Finanças Comportamentais; Finanças Corporativas; Métodos de Pesquisa em Contabilidade; Perícia Contábil; Outros estudos afins.)

Art. 3º - DAS MODALIDADES DE APRESENTAÇÃO

§1º - As produções científicas apresentadas no ENCCONT serão feitas na forma de apresentação oral.

§2º - Somente o(os) autor(es) do trabalho poderá(ão) fazer sua apresentação, sendo vedada a apresentação por terceiros.

I - APRESENTAÇÃO ORAL

- a) As apresentações ocorrerão dentro do cronograma de atividades do ENCCONT e serão avaliadas por, no mínimo, dois participantes da Comissão Científica do evento.
- b) Os espaços destinados as apresentações serão salas da plataforma Google Meet com os links previamente disponibilizados.
- c) A categoria de trabalho que deverá ser submetido para esta modalidade, será o artigo científico.
- d) O responsável pelo trabalho deverá apresentar-se 30min. antes do início previsto para a apresentação. Esta será de responsabilidade do autor, visto que será feita por meio de compartilhamento de tela, porém se faz necessário o envio do arquivo com antecedência.
- e) A apresentação é fator determinante para divulgação nos Anais.

f) No caso de artigo completo cada trabalho terá até 15 min. para ser apresentado, sendo 10 min. para exposição do conteúdo e 5 min. para discussão. Para resumo expandido e resumo simples, o tempo de exposição do conteúdo é de 5 min. e 5 min. para discussão.

Art. 4 – DAS CATEGORIAS DE TRABALHOS

Parágrafo Único - Os trabalhos deverão seguir as normas de formatação específicas de categoria a qual foram submetidos, conforme os incisos I e II, deste artigo. No entanto, algumas orientações e normas de formatação gráfica são comuns a todas as categorias, tais como:

- a) Os trabalhos devem ser digitados no processador de texto Word 2010 ou superior, no formato A4 e com as margens superior e esquerda, configuradas em 3cm e margens inferior e direita 2cm.
- b) A fonte a ser utilizada é a Times New Roman.
- c) TODO o texto deve ser digitado no tamanho 12, com EXCEÇÃO as citações longas e diretas e notas de rodapé, estas devem ser digitadas no tamanho 10;
- d) TODO o trabalho deverá ser digitado com espaçamento 1,5cm. EXCETO para citações longas e diretas, notas de rodapé e referências, estes deverão digitados em espaçamento simples;
- e) O título deve ser centralizado, digitado em caixa alta e negrito e se houver subtítulo, este deve ser digitado em minúsculo e negrito.
- f) Os autores deverão ser separados do título por um espaço de 1,5cm, deverá(ão) ser, alinhado(s) à direita. O breve currículo deverá apresentar-se na nota de rodapé e constar titulação e e-mail para contato.
- g) O recuo dos parágrafos é 1,25cm.



- h) Para formatação das indicações de seção, deverá ser observado O seguinte padrão: seções primárias – maiúsculo e negrito, seções secundárias – maiúsculo não negrito, seções terciárias: apenas a primeira letra maiúscula, demais minúsculas e negrito.
- i) A indicação de seção, independentemente de ser numerada ou não, deverá ser separada do texto que o antecede e o precede, por um espaçamento de 1,5cm.
- j) As citações deverão obedecer a norma da ABNT NBR 10520/2002.
- k) As referências deverão seguir a norma da ABNT NBR 6023/2018.
- l) As tabelas, figuras, gráficos e demais imagens deverão estar no formato .JPG.
- m) Não utilizar caixa de texto na composição do trabalho.
- n) O arquivo enviado poderá ter no máximo 1M.
- o) Será aceito no máximo 05 (cinco) autores no trabalho, incluindo o orientador.

I – ARTIGO CIENTÍFICO

- a) O artigo científico poderá ter de 12 a 25 páginas e seguirá o modelo disponibilizado no APÊNDICE I.
- b) O artigo científico deverá ser composto dos seguintes itens:
 - 1) Título
 - 2) Autor(es)
 - 3) Resumo
 - 4) Abstract
 - 5) Introdução
 - 6) Referencial Teórico
 - 7) Metodologia *
 - 8) Resultados e Discussão*
 - 9) Considerações Finais

10) Referências

**Nota: Em se tratando de revisão de literatura ou pesquisa similar, o item 7 poderá constar na própria introdução e o 8 é dispensável.*

II - RESUMO EXPANDIDO

- a) O Resumo Expandido poderá ter no máximo 5 páginas, incluindo a inserção de figuras, imagens, fórmulas, ilustrações, gráficos, tabelas e referências.
- b) A sequência de itens deste tipo de trabalho deverá obedecer a seguinte ordem:
 - 1) Título
 - 2) Autor(es)
 - 3) Introdução
 - 4) Método
 - 5) Resultado e Discussão
 - 6) Considerações Finais
 - 7) Referências
- c) Para organização desse resumo, os autores devem se basear no APÊNDICE II.

III - RESUMO SIMPLES

- a) O Resumo Simples deverá conter entre 150 a 250 palavras e deverá seguir o modelo proposto no APÊNDICE IV.
- b) A sequência de itens deste tipo de trabalho deverá respeitar a seguinte ordem:
 - 1) Título
 - 2) Autor(es)
 - 3) Resumo
 - 4) Referências

Art. 5 – DO SISTEMA DE SUBMISSÃO

§1º - Para realizar a submissão de um trabalho no ENCCONT, **pelo menos um dos autores precisa estar inscrito no congresso.**

§2º - Cada autor poderá submeter até três trabalhos, independente da modalidade.

§3º - A submissão dos trabalhos a serem avaliados deverá ser feita através do seguinte formulário: <https://forms.gle/VcU1344CvZcEApWG8>

§4º - No ato da submissão é de suma importância que seja informado qual Grupo Temático o trabalho será submetido.

§5º - A submissão do trabalho deverá ser feita por meio do envio de dois arquivos distintos: **Com Identificação**, deverá ser anexado o arquivo do trabalho completo e **Sem Identificação**, o arquivo anexado NÃO PODERÁ CONSTAR a identificação dos autores (nome e breve currículo).

§5º - Os arquivos deverão ser nomeados com o título do trabalho **acrescido** da sigla CI, para os trabalhos Com Identificação e SI, para os arquivos Sem Identificação.

§5º - Os arquivos anexados podem estar no formato .doc ou .docx. Arquivos em outros formatos serão automaticamente excluídos do processo de avaliação.

§6º - Após o encerramento das submissões, não será mais possível substituir o arquivo enviado. Assim, possíveis erros no arquivo, problemas de editoração ou de dados são de inteira responsabilidade dos autores.

§7º - Sob nenhuma condição, será aceita a inclusão de autor(es) após o encerramento da submissão de artigos.

Art. 6 – DO SISTEMA DE AVALIAÇÃO

§1º - Será adotado o sistema de *blind review*, preservando-se o anonimato dos autores, portanto, **NÃO** deverá constar, em umas das duas cópias enviadas, a do **Sem Identificação**, o nome do(s) autor(es), sua filiação institucional ou qualquer outro elemento que permita identificá-los.



§2º - Cada trabalho será avaliado por dois avaliadores que compõe a Comissão Científica do ENCCONT e de acordo com a área de abrangência da pesquisa.

§3º - Serão atribuídos aos trabalhos avaliados os *status* de ACEITO e NÃO ACEITO. Em seguida será encaminhada ao responsável pela submissão a Carta de Aceite.

§4º - Na Carta de Aceite constará o resultado da avaliação, bem como as informações para as possíveis correções, no intuito de contribuir para o aprimoramento das pesquisas.

§5º - Os resultados finais das avaliações não serão passíveis de recurso.

Art. 7 – DAS CERTIFICAÇÕES

Parágrafo Único – Os certificados de apresentação serão enviados por e-mail no prazo de até 30 dias após o final do evento.

Art. 8 – DA DIVULGAÇÃO DA PRODUÇÃO CIENTIFICA

Parágrafo Único – Após o evento todos os trabalhos que atenderam as especificações deste edital e foram apresentados no ENCCONT serão publicados, nos Anais do evento. Os links de acesso estarão disponíveis no site do evento.

Art. 9 – DAS DISPOSIÇÕES FINAIS

Parágrafo único – Casos omissos e situações não previstas neste Edital serão avaliados pela Coordenação Geral do ENCCONT.





NORMAS PARA SUBMISSÃO DE TRABALHOS NO ENCCONT DA FACULDADE CATÓLICA DO RIO GRANDE DO NORTE

APÊNDICE I



FACULDADE
CATÓLICA
DO RIO GRANDE DO NORTE

TÍTULO DO TRABALHO: subtítulo (se houver)

SOBRENOME, Nome Formação, Faculdade/Universidade, Email

SOBRENOME, Nome Formação, Faculdade/Universidade, Email

SOBRENOME, Nome Formação, Faculdade/Universidade, Email

SOBRENOME, Nome Formação, Faculdade/Universidade, Email

SOBRENOME, Nome Formação, Faculdade/Universidade, Email

RESUMO

Redigido em parágrafo único, o texto desta seção deve contemplar o objetivo do trabalho, o método, resultados e as principais considerações acerca do estudo. Deve ser escrito de forma clara e concisa, não sendo permitido o uso de tópicos. Deve conter entre 150 a 250 palavras escritas na voz ativa e na terceira pessoa do singular.

Palavras-Chave: Resumo. Resumo Indicativo. Documentação.

ABSTRACT

Written in a single paragraph, the text of this section should include the objective of the work, the method, results and the main considerations about the study. It must be written in a clear and concise manner, not allowing the use of topics. It should contain between 150 and 250 words written in the active voice and in the third person singular.

Keywords: Abstract. Indicative Summary. Documentation.

1 INTRODUÇÃO

Na introdução é feita a apresentação do tema e contexto do trabalho, expondo os objetivos, a problemática, justificativa, objetivos e a metodologia. Neste item também é permitido fazer uma breve relação entre o tema pesquisado e a literatura científica disponível.



2 REFERENCIAL TEÓRICO

Esta seção pode ser subdividida em outras seções, secundárias e terciárias, que conforme foi orientado no edital, seus títulos devem ser formatados de acordo com a Norma da ABNT NBR 6024:2012, que trata da numeração progressiva das seções de um documento.

Neste tópico deverá ser feito um apanhado na literatura científica sobre o tema pesquisado, com vistas a dar embasamento teórico e consistência ao estudo.

3 METODOLOGIA

Neste tópico o(s) autore(s) deverão explicitar como a pesquisa foi conduzida, os métodos e ferramentas utilizadas para validar a pesquisa.

4 RESULTADOS E DISCUSSÃO

Neste item os dados coletados e os resultados extraídos deverão ser analisados de forma prática e objetiva.

5 CONSIDERAÇÕES FINAIS

Nesta última seção é feita uma síntese do trabalho, buscando responder a problemática abordada na introdução e se os objetivos foram alcançados. As dificuldades e limitações encontradas na consecução da pesquisa também podem ser abordadas neste momento, bem como recomendações para futuras pesquisas.



NORMAS PARA SUBMISSÃO DE TRABALHOS NO ENCCONT DA FACULDADE CATÓLICA DO RIO GRANDE DO NORTE

REFERÊNCIAS

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **NBR 6024**: Informação e Documentação: Numeração Progressiva das Seções de um Documento - Apresentação. Rio de Janeiro: 2012.



FACULDADE
CATÓLICA
DO RIO GRANDE DO NORTE



**NORMAS PARA SUBMISSÃO
DE TRABALHOS NO ENCCONT
DA FACULDADE CATÓLICA DO
RIO GRANDE DO NORTE**

APÊNDICE II



**FACULDADE
CATÓLICA**
DO RIO GRANDE DO NORTE

TÍTULO DO TRABALHO: subtítulo (se houver)

SOBRENOME, Nome Formação, Faculdade/Universidade, Email

SOBRENOME, Nome Formação, Faculdade/Universidade, Email

SOBRENOME, Nome Formação, Faculdade/Universidade, Email

SOBRENOME, Nome Formação, Faculdade/Universidade, Email

SOBRENOME, Nome Formação, Faculdade/Universidade, Email

1 INTRODUÇÃO

Na introdução é feita a apresentação do tema e contexto do trabalho, expondo os objetivos, a problemática, justificativa, objetivos e a metodologia. Neste item também é permitido fazer uma breve relação entre o tema pesquisado e a literatura científica disponível.

2 METODOLOGIA

Neste tópico o(s) autore(s) deverão explicitar como a pesquisa foi conduzida, os métodos e ferramentas utilizadas para validar a pesquisa.

3 RESULTADOS E DISCUSSÃO

Neste item os dados coletados e os resultados extraídos deverão ser analisados de forma prática e objetiva.

4 CONSIDERAÇÕES FINAIS



Nesta última seção é feita uma síntese do trabalho, buscando responder a problemática abordada na introdução e se os objetivos foram alcançados. As dificuldades e limitações encontradas na consecução da pesquisa também podem ser abordadas neste momento, bem como recomendações para futuras pesquisas.

REFERÊNCIAS

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **NBR 6024**: Informação e Documentação: Numeração Progressiva das Seções de um Documento - Apresentação. Rio de Janeiro: 2012.



NORMAS PARA SUBMISSÃO DE TRABALHOS NO ENCCONT DA FACULDADE CATÓLICA DO RIO GRANDE DO NORTE

APÊNDICE III



FACULDADE
CATÓLICA
DO RIO GRANDE DO NORTE

TÍTULO DO TRABALHO: subtítulo (se houver)

SOBRENOME, Nome Formação, Faculdade/Universidade, Email

SOBRENOME, Nome Formação, Faculdade/Universidade, Email

SOBRENOME, Nome Formação, Faculdade/Universidade, Email

SOBRENOME, Nome Formação, Faculdade/Universidade, Email

SOBRENOME, Nome Formação, Faculdade/Universidade, Email

RESUMO

Redigido em parágrafo único, o texto desta seção deve contemplar o objetivo do trabalho, o método, resultados e as principais considerações acerca do estudo. Deve ser escrito de forma clara e concisa, não sendo permitido o uso de tópicos. Deve conter entre 150 a 250 palavras escritas na voz ativa e na terceira pessoa do singular.

Palavras-Chave: Resumo. Resumo Indicativo. Documentação.

ABSTRACT

Written in a single paragraph, the text of this section should include the objective of the work, the method, results and the main considerations about the study. It must be written in a clear and concise manner, not allowing the use of topics. It should contain between 150 and 250 words written in the active voice and in the third person singular.

Keywords: Abstract. Indicative Summary. Documentation.

REFERÊNCIAS

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **NBR 6024:** Informação e Documentação: Numeração Progressiva das Seções de um Documento - Apresentação. Rio de Janeiro: 2012.

